

Italský kytarista Marco Piperno se stal vítězem prestižní evropské kytarové soutěže v Kutné Hoře

V neděli 3. července 2022 dozněly poslední tóny účastníků prestižní mezinárodní soutěže ve hře na klasickou kytaru v Kutné Hoře. Do jubilejního 21. ročníku, který se konal pod záštitou Ministerstva kultury ČR, se přihlásilo celkem **69 soutěžících z 21 zemí světa**. Čtyři dny tu ukazovali své hráčské umění mezinárodní porotě v čele s jejím předsedou Štěpánem Rakem, která po soutěžním maratonu vybrala ty nejlepší. V mezinárodní porotě dále zasedli: Anna Hronová a Petr Saidl (Česká republika), Michal Nagy a Marek Nosal (Polsko), Thomas Offermann, Hubert Käppel a Gerhard Reichenbach (Německo), Jorgos Panetsos (Řecko), Campbell Diamond (Austrálie), Judicaël Perroy (Francie) a italsí kytaristé Lorenzo Micheli, Claudio Maccari a Paolo Pugliese.

V první kategorii do 20 let se stala nejlepší interpretkou a laureátkou soutěže polská kytaristka **Oktavia Bujnowicz**, druhé místo získal **Jan Markowski** rovněž z Polska a na třetím místě se umístil **Tobiáš Krpec** z České republiky, který zároveň získal ocenění Mladý kytarista roku.

Vítězem prestižní druhé kategorie a laureátem kutnohorské mezinárodní kytarové soutěže se pro rok 2022 stal Ital **Marco Piperno**, druhé místo obsadil polský kytarista **Andrzej Grygier** a třetí místo obhájili **Martin Cába** a **Jan Čonka** z České republiky.

Cenu pro nejlepšího českého účastníka v I. kategorii získal Tobiáš Krpec a ve II. kategorii Jan Čonka.

Součástí festivalu není jen soutěžní klání, ale také bohatý doprovodný program. V Galerii Středočeského kraje – v prostorách Refektáře a ve Vlašském dvoře se odehrálo celkem sedm krásných večerních kytarových recitálů, na kterých účinkovali Francois-Xavier Dangremont (Francie), Claudio Maccari a Paolo Pugliese (Itálie), Campbell Diamond (Austrálie), Gerhard Reichenbach (Německo), Lorenzo Micheli (Itálie), Marco Piperno (Itálie) a Judicaël Perroy (Francie). Lektoři - kytaroví mistři - nabídli své umění mladším nebo začínajícím kolegům při desítkách hodin mistrovských kurzů, které v průběhu soutěže odučili v příjemném prostředí kutnohorské Městské knihovny.

Ve Spolkovém domě probíhaly prodejní výstavy českých i zahraničních mistrů kytarářů – Petr Matoušek, Petr Láska, Angela Waltner, Darragh O'Connel, dále zde vystavovala firma Music Mania Matuš Petřík, termopouzdra Cccases a IKA a D'Addario XT Challenge. Zároveň proběhla i přednáška o historii výroby strun, kterou vedl německý kytarista a pedagog Prof. Dr. Thomas Offermann a přehrávka kytar současných kytarářů.

Mezinárodní bienále se v tomto roce již potřetí konalo v reprezentačních prostorách nově zrekonstruovaného Dačického domu. Soutěžící i mezinárodní porota byli spokojeni se soutěžním prostředím, které všem Dačického dům poskytl. Jeho zaměstnanci pomohli organizačnímu týmu soutěže vytvořit pro tuto významnou akci skvělé a důstojné zázemí. Velké poděkování patří panu Ing. Josefu Viktorovi, starostovi Kutné Hory a pracovníkům Odboru cestovního ruchu, školství a kultury Městského úřadu Kutná Hora, Bc. Jaroslavě Brandejské a Mgr. Pavlu Ladrovi.

Tóny klasické kytary se v Kutné Hoře znovu rozezní v roce 2024, kdy se bude konat 22. ročník, což znamená, že mezinárodní kytarová soutěž zakotvila v Kutné Hoře před 44 lety. Organizátoři děkují všem sponzorům a partnerům. Zvláštní poděkování za podporu patří městu Kutná Hora, bez kterého by se soutěž nemohla konat a díky jemuž se mohou organizátoři pustit již několik měsíců po skončení letošního ročníku do přípravy dalšího bienále.

Výsledky mezinárodní kytarové soutěže Kutná Hora 2022

I. kategorie do 20 let

1. Oktavia Bujnowicz (Polsko)
2. Jan Markowski (Polsko)
3. Tobiáš Krpec (Česká republika)
4. Robert Kwiedacz (Polsko)
5. Mateusz Wąż (Polsko)
6. Markéta Hejdová (Česká republika)
7. Denisa Čajanová (Česká republika)
7. Kamil Anioł (Polsko)
9. Eryk Żużalek (Polsko)

II. kategorie (věkově neomezena)

1. Marco Piperno (Itálie)
2. Andrzej Grygier (Polsko)
3. Jan Čonka (Česká republika)
3. Martin Cába (Česká republika)
4. Davide Dipilato (Itálie)
5. Pavle Filipović (Srbsko)
6. Eliška Dedková (Česká republika)

Nejlepší český účastník soutěže v I. kategorii

Tobiáš Krpec (ČR)

Nejlepší český účastník soutěže ve II. kategorii

Jan Čonka (ČR)

Cena publika

Jan Čonka (ČR)

Cena předsedy poroty za mimořádný výkon

Andrzej Grygier (Polsko) za interpretaci Sonáty R. Sierry

Jan Markowski (Polsko) za interpretaci Etudy F. Sora

Počet soutěžících v I. kategorii do 20 let

28

Počet soutěžících ve II. kategorii – věkově neomezeno

41

Zúčastněné země

Česká republika, Polsko, Slovenská republika, Ukrajina, Estonsko, Srbsko, Slovinsko, Rakousko, Austrálie, Chile, Itálie, Maďarsko, Bulharsko, Francie, Německo, Řecko, Skotsko, Portugalsko, Mexiko, Dánsko, Španělsko.

Pořadatel soutěže

Město Kutná Hora

Záštita

Ministerstvo kultury ČR

Partneři

Ministerstvo kultury

Středočeský kraj

Nadace Život Umělce

Česko-německý fond budoucnosti

Italský kulturní institut Praha

Petr Matoušek, kytarář

Petr Láska, kytarář

CCcases, kytarová termopouzdra

IKA termopouzdra

Guitar Centre Pavel Vitáček

D'Addario

Savarez

Kytary.cz

Music City – hudební nástroje

Henry's strings

Kantare classical guitars

Acus

Bärenreiter Praha

Planet Waves

Ut Orpheus

Hotel U kata

Průvodcovská služba Kutná Hora

GASK – Galerie Středočeského kraje

Dačického dům